

**Către**

**ASOCIAȚIA CULTURA LA DUBĂ**

Replica:

**Am avut un avut mandat expres** de a verifica cele publicate de Cultura la duba de la domnul Trîmbaciu Bogdan, **directorul structurii din Ministerul Culturii, Unitatea de Management a Proiectului.**

**Domnia sa a manageriat lucrările începute la Muzeul National George Enescu, nefinalizate**, fapt care a pus patrimoniul într-o situație excepțională.

Fotografiile publicate de Asociația Cultura la dubă, **nu reflectă realitatea**, asemenea articolului care nu este unul de presa autorizata.

Înregistrarea convorbirii de către doamna Alexandra Tănăsescu **este mistificată si nelegală, si nu corespunde deloc sensului discutiei la care a fost martor întreg Consiliul de administratie al Muzeului, singurul pe care l-am apărat și invocat.**

Am stiut că Asociația Cultura la Dubă **nu este autorizată și impozitată pentru activități de presă dat fiind că nu a respectat Legea liberului acces la informațiile publice cu nr. 544/2001, astfel că, înregistrarea este contrară TUTUROR legilor incidente, pe care am vrut doar să i le explic, Asociației, pentru a o ajuta să înțeleagă urmările unui comportament situat în integralitate, în afara cadrului legal.**

Reiese din înregistrare că doamna Tănăsescu a cerut informații în baza Legii nr. 544/2001, lege pe care nu a respectat-o. Toate reacțiile din spațiul public sunt rezultatul unei conduite neordonate de prevederile legale ale liberului acces la informațiile publice, astfel că este regretabil că opinia publică este indusă în eroare.

Nu mi-am imaginat că legea poate intimida sau ameninta o persoană care nu este ziarist.

Avocat Lidia Chiran